



BA662- Ética y Deontología

Nombre del programa académico	Química Industrial
Nombre completo de la asignatura	Ética y Deontología
Área académica o categoría	Formación humana
Semestre y año de actualización	2025-1
Semestre y año en que se imparte	X-Quinto año
Tipo de asignatura	<input checked="" type="checkbox"/> Obligatoria <input type="checkbox"/> Electiva
Número de créditos ECTS	4
Director o contacto del programa	Hoover Albeiro Valencia Sanchez
Coordinador o contacto de la asignatura	Felipe Martínez Quintero felipemartinez@utp.edu.co Julio Cesar Murillo García julio.murillo@utp.edu.co

Descripción y contenidos

<p>1. Breve descripción</p> <p>El planteamiento del curso parte de comprender que la formación ética en la educación superior no puede quedar limitada al estudio de las principales corrientes de la filosofía moral, sino que necesita estar dirigida a la reflexión y problematización sobre las formas de interacción y reconocimiento de los otros y las diferencias, los procesos de participación colectiva, la relación con el entorno y el medio ambiente y las implicaciones de las decisiones en el ámbito profesional. De este modo, la estructura del curso corresponde a tres momentos centrales. Un primer momento en el que se abordan aspectos conceptuales relacionados con nociones fundamentales como ética, moral, autonomía, cultura, contexto, ciudadanía, participación política. Un segundo momento en el que el trabajo académico se centra sobre el análisis de problemáticas, situaciones y contextos concretos en el ámbito de las interacciones sociales y colectivas de las sociedades contemporáneas y por último, la apropiación de aspectos tanto conceptuales y de contexto, que permitan abordar estudios de caso ubicados en el ámbito de aplicación de la ingeniería industrial, con el fin de aportar a la formación de profesionales con capacidad de reflexionar sobre los impactos de su ejercicio profesional.</p>
<p>2. Objetivos</p> <p>Objetivo institucional, dimensión Ciudadanía y Democracia: Promover procesos educativos que potencien la formación ciudadana, democrática, política y en derechos humanos, de todos los integrantes de la Universidad Tecnológica de Pereira.</p> <p>Objetivo del programa Formar profesionales conscientes de su responsabilidad social, con idoneidad y autonomía en relación con su campo académico, sus formas de actuar en el colectivo social y el mejoramiento de la calidad de vida y las condiciones integrales de su entorno.</p> <p>Objetivos de la asignatura Generar un espacio de reflexión alrededor de la ética como rama de la filosofía, cuyo objeto de estudio son los comportamientos, las decisiones y las formas de interacción entre los seres humanos.</p>
<p>3. Resultados de aprendizaje</p> <p>Resultado de aprendizaje institucional, dimensión Ciudadanía y Democracia: El estudiante y el profesional de la Universidad participa en los espacios institucionales, apropia y vivencia el ethos democrático, político y en derechos humanos.</p> <p>Resultado de aprendizaje de la asignatura</p> <ul style="list-style-type: none"> Los estudiantes identifican dilemas morales, situaciones y problemas de carácter ético en el contexto de las sociedades contemporáneas y construyen valoraciones críticas sobre ellos. Los estudiantes reflexionan y argumentan sobre la importancia de reconocer y valorar las diferencias en la interacción con los otros, y sus aportes a la construcción de una ciudadanía democrática. <p>Indicadores de desempeño</p> <ul style="list-style-type: none"> Defiende sus posiciones y puntos de vista con argumentos éticos y políticos, a partir del análisis de los diversos hechos o acontecimientos sociales, políticos, económicos, culturales, ambientales, entre otros. Genera compromiso con su entorno socio- cultural a partir de la comprensión de las problemáticas contemporáneas desde la responsabilidad ciudadana.



Unidad I: Ética, cultura y vida cotidiana (Fundamentación)

- Relaciones y tensiones entre ética, moral y prácticas culturales.
- Corporalidad: Autonomía y heteronomía
- El despliegue de la subjetividad como eje de interacción con los otros.

Unidad II: Ética, ciudadanías críticas y democracia (Contextualización)

- Conflictos y formas de interacción en las sociedades contemporáneas.
- Diferencias, desigualdades y necesidad de reconocimiento
- Ciudadanías contemporáneas, entre lo local y lo global.

Unidad III: Ética y las implicaciones profesionales

- Ciencia, tecnologías y algunas implicaciones sociales.
- La ética en el ámbito de las profesiones. Códigos deontológicos y formación profesional.
- Estudio y análisis de casos que permiten establecer relaciones entre la ética como disciplina y las realidades profesionales.
- Ética y responsabilidad social

2. Requisitos.

No tiene prerrequisitos

3. Recursos

Bauman, Zygmunt. (2009). Ética posmoderna. Siglo XXI Editores.
Berger, Peter, Luckman, Thomas. (1999). La Construcción Social de la Realidad. Amorortu Editores.
Bunge, Mario. (1997). Ética, ciencia y técnica. Editorial Suramericana.
Camps, Victoria. (2013). Breve historia de la ética. RBA Libros S. A.
Camps, Victoria. (2007) Educar para la ciudadanía. Colección Foro Educativo, No. 3, Fundación ECOEM.
Cortina, Adela. (2017) Aporofobia, el rechazo al pobre. Un desafío para la democracia. Espasa libros.
Cortina, Adela. La Ética de la Empresa. <http://etnor.org/wp-content/uploads/2017/02/XIV-SP-04-05.pdf>
Cortina, Adela. (1990) Ética sin Moral. Editorial Tecnos.
Cortina, Adela. (1998). El Mundo de los Valores. Ética mínima y educación. Ediciones El Búho Ltda.
Harari, Yuval Noah. (2020). El mundo después del Coronavirus. <https://www.ynharari.com/es/el-mundo-despues-del-coronavirus/>
Nussbaum, Martha. (2010). Sin Fines de Lucro. Katz Editores.
Quintana, Laura. Política de los Cuerpos. (2020). Herder Editorial.
Singer, Peter. (1994). Ética práctica. Editado por la Organización Editorial de la Universidad de Cambridge.
Taylor, Charles. (1994). La Ética de la Autenticidad. Ediciones Paidós Ibérica.

4. Herramientas técnicas de soporte para la enseñanza

Para el desarrollo de las sesiones se proponen distintas estrategias, tales como:

Presentaciones de contenidos conceptuales por parte del docente, conversatorios, exposiciones, asesorías y orientaciones, proyección de material visual, audiovisual y plataformas tecnológicas.

En el desarrollo del curso se privilegia el trabajo reflexivo y la capacidad argumentativa, para esto se realizan de forma constante, conversatorios, debates y exposiciones en los cuales, los estudiantes hacen visible sus capacidades y apropiaciones de los temas trabajados. De la misma forma, se privilegia en los dos últimos momentos del curso el trabajo grupal, con el fin de promover el análisis, la discusión y el trabajo colaborativo.

5. Trabajos en laboratorio y proyectos

En el desarrollo del curso se llevarán a cabo varios procesos de reflexión y análisis de carácter colectivo, con el fin de hacer de la clase un espacio para el diálogo, la deliberación y la construcción colectiva de conocimiento.

6. Métodos de aprendizaje

La metodología planteada para el desarrollo del presente curso retoma, en primera instancia, algunos elementos provenientes del constructivismo en tanto se buscan no sólo que los estudiantes asuman una participación activa en la construcción del conocimiento. En segundo lugar, se asume una perspectiva hermenéutica en la medida en que, tanto las fuentes, textos de lectura, temas de discusión, etc. buscan establecer espacios dialógicos e



interpretativos que generen distintas aproximaciones, posibilidades y alternativas para el análisis y comprensión de nuestros modos de ser culturales en la contemporaneidad

7. Métodos de evaluación

Cada uno de los momentos se evalúa de forma bilateral y/o colectiva; es decir, que los estudiantes evalúan el papel del docente con relación al manejo y presentación de los temas, claridad en las exposiciones y demás aspectos que consideren relevantes y que estén en capacidad de evaluar su propio desempeño dentro del curso. Así mismo, el docente evaluará los logros alcanzados por los estudiantes y por sí mismo en el desarrollo de la asignatura.

